

Overgrown (WDM25)

Choreographie: Fred Whitehouse

Beschreibung: 32 count, 4 wall, intermediate line dance; 1 restart, 0 tags
Musik: **Weeds** von Steven Rodriguez
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

S1: Kick-cross-side, sailor step-behind- $\frac{1}{4}$ turn r, step, full spiral turn r/step- $\frac{1}{2}$ turn r- $\frac{1}{2}$ turn r

- 1&2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß über linken kreuzen und Schritt nach links mit links
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen, $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
- 7&8 Volle Umdrehung rechts herum auf dem linken Ballen/rechten Fuß vor linkem Schienbein und Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und linken Fuß an rechten heransetzen sowie $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts

S2: Rock forward-back-touch-back-touch, $\frac{1}{4}$ turn l, $\frac{1}{2}$ sweep turn l-out-out-snap-snap

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3 Schritt nach schräg links hinten mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen
- 4 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-6 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen in eine $\frac{1}{2}$ Drehung links herum (6 Uhr)
- 7 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts und kleinen Schritt nach links mit links
- 8 Mit rechts nach rechts und mit links nach links schnippen (jeweils in Hüfthöhe)
 (Restart: In der 5. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S3: Back 2, behind-side-cross-side-touch, $\frac{1}{4}$ turn r, locking shuffle forward turning $\frac{1}{2}$ r

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit links
- 3&4 Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
- 7&8 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken einkreuzen, $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)

S4: Touch back, body roll back & back, $\frac{1}{4}$ turn r/touch, side/hip roll, $\frac{3}{4}$ run around turn l

- 1-2 Rechte Fußspitze hinten auftippen - Körperrolle nach hinten, von oben nach unten (Gewicht am Ende rechts)
- 3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und linken Fuß neben rechtem auftippen (6 Uhr)
- 5-6 Schritt nach links mit links/Hüften im Kreis links herum nach links und zurück nach rechts rollen
- 7&8 3 kleine Schritte nach vorn auf einem $\frac{3}{4}$ Kreis links herum (l - r - l) (9 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende