

## Overgrown (WDM25)

Choreographie: Fred Whitehouse

**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, intermediate line dance; 1 restart, 0 tags

**Musik:** **Weeds** von Steven Rodriguez

**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

### S1: Kick-cross-side, sailor step-behind-¼ turn r, step, full spiral turn r/step-½ turn r-½ turn r

- 1&2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß über linken kreuzen und Schritt nach links mit links  
3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
5&6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)  
7&8 Volle Umdrehung rechts herum auf dem linken Ballen/rechten Fuß vor linkem Schienbein und Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und linken Fuß an rechten heransetzen sowie ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts

### S2: Rock forward-back-touch-back-touch, ¼ turn l, ½ sweep turn l-out-out-snap-snap

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
3 Schritt nach schräg links hinten mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen  
4 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen  
5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen in eine ½ Drehung links herum (6 Uhr)  
7 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts und kleinen Schritt nach links mit links  
8 Mit rechts nach rechts und mit links nach links schnippen (jeweils in Hüfthöhe)  
(**Restart:** In der 5. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

### S3: Back 2, behind-side-cross-side-touch, ¼ turn r, locking shuffle forward turning ½ r

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit links  
3&4 Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen  
5&6 Schritt nach links mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)  
7&8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken einkreuzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)

### S4: Touch back, body roll back & back, ¼ turn r/touch, side/hip roll, ¾ run around turn l

- 1-2 Rechte Fußspitze hinten auftippen - Körperrolle nach hinten, von oben nach unten (Gewicht am Ende rechts)  
3&4 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts - ¼ Drehung rechts herum und linken Fuß neben rechtem auftippen (6 Uhr)  
5-6 Schritt nach links mit links/Hüften im Kreis links herum nach links und zurück nach rechts rollen  
7&8 3 kleine Schritte nach vorn auf einem ¾ Kreis links herum (l - r - l) (9 Uhr)

### Wiederholung bis zum Ende